

DIMANCHE 26 AOÛT

SALLE 2

10 H

DANS MA TÊTE UN ROND POINT de Hassen Ferhani
Algérie, France, Qatar, Liban, Pays-Bas - 2015 - 100 mn

Dans le plus grand abattoir d'Alger des hommes vivent et travaillent à huis-clos aux rythmes lancinants de leurs tâches et de leurs rêves. L'espoir, l'amertume, l'amour, le paradis et l'enfer, le football se racontent comme des mélodies de Chaabi et de Raï qui cadencent leur vie et leur monde.

14 H

MORTS À 100 %
de Jean Lefaux et Agnès Guérin - France 1980 - 55 mn

Morts à 100 % tire le bilan d'une vie de travail et d'exploitation pour ceux qui, dans le bassin et ailleurs, ont cru au mythe du mineur héroïque au travail et dans la lutte. Ce mythe auquel ont largement contribué les partis politiques de gauche et les syndicats s'est effondré sans heurts dans la mort du bassin du Nord-Pas-de-Calais. Les mineurs se demandent comment ils ont pu contribuer à leur propre exploitation et à leur propre mort par silicose.

+ MORTS À 100 % : POST-SCRIPTUM

de Etienne Modeste Richard et Tomjo - France 2017 - 45minutes
En 2012, l'UNESCO élève le bassin minier Nord-Pas de Calais au rang de « Patrimoine mondial » saluant l'œuvre conjuguée de l'homme et de la nature ». Les travailleurs du fond étaient-ils ces héros de la Grandeur industrielle française, ou les otages d'une fierté qui les poussa au sacrifice ?

16 H

NEXT Web-Série Documentaire
réalisée par Clément Montfort - France 2017

23 min avec Yves Cochet + une lecture qui dérange - 60 mn
Anéantissements biologiques des écosystèmes, migrations de population pour des raisons climatiques, risques de pénuries de pétrole, autrement dit une série sur les risques d'effondrement de notre civilisation... Qu'est ce qui nous attend concrètement, comment s'y préparer, sont les deux questions fil rouge de NEXT.

REDIFUSION **PIED DE BICHE**

18 H

de Mathieu Quillet - France 2018 - 78 mn

Il est question d'un lieu, les Tanneries à Dijon occupé illégalement par des jeunes en 98, puis légalisé par la mairie, puis déménagé en 2015. Tout un tas de maisons sont squattées, ouvertes au pied de biche et habitées sans droits ni titres. Certaines d'entre elles abritent des gens sans papiers. Il est aussi question du Quartier Libre des Lentillères : d'anciennes terres maraichères squattées, remises en cultures et maintenant habitées par une centaine de personnes : une certaine envie de victoire, que ce ne soient pas que des utopies...

+ ATTENDRE OU PROVOQUER

de Julie Romeuf et Matthieu Quillet - France 2018 - 15minutes
Lettre filmée, témoignage subversif, offensif mais aussi autocritique sur une expérience de vie de 15 ans (et plus) en squats.

DÉBATS à l'issue des projections
avec les réalisateurs invités

& avec
RADIO ZINZINE
en direct du festival

Avant-première
de Bobines Rebelles dans les Alpes au cinéma

LE HUBLLOT À LARAGNE
JEUDI 16 AOÛT À 20H30

projection de trois courts-métrages
suivie d'un pot offert par Soupes et Bobines

VENDREDI 24 AOÛT À 21H30
CINÉMA EN PLEIN AIR

(ou en salle suivant la météo)

« LA NUIT DES SACS PLASTIQUES »

Film d'animation de Gabriel Harel
- France 2018 - 18 minutes

« BE' JAM BE et cela n'aura pas de fin »

Film documentaire de Caroline Parietti et Cyprien Ponsou
- France 2017 - 70 mn

Au Sarawak, l'un des deux états malais de l'île de Bornéo, « ceux de l'amont des rivières » sont les premiers touchés par la destruction massive des forêts. Comment continuer à vivre quand tout s'effrite autour de soi, quand le paysage qui donne sens à l'existence disparaît entraînant avec lui langue, pratiques, esprits ? La communauté se raconte à nous dans la lutte.

POUR VENIR À BARRET-SUR-MÉOUGE

Par le train : ligne Marseille Gap Briançon (pas de desserte locale)
gares SNCF les plus proches : Sisteron (24 km) et Laragne (14km)
En bus : SCAL ligne Marseille Grenoble, arrêt Laragne

PENSEZ AU COVOITURAGE

Par la route : depuis Marseille (156 km) autoroute direction Gap,
sortie Sisteron Nord, direction Laragne & suivre la direction Vallée de la Méouge.
Depuis Grenoble (139km) direction Sisteron,
à Laragne, prendre la direction Vallée de la Méouge

POSSIBILITÉ D'HÉBERGEMENT
SUR PLACE

renseignements et réservations
ÉCOLOC : tél : 04 92 55 49 25
Contact : mail @ ecoloc-meouge.com

FESTIVAL DU FILM DOCUMENTAIRE
D'AUTEUR, SOCIAL ET POLITIQUE



projections - débats
bar - restauration
radio - librairie

www.bobinesrebelles05.jimdo.com

**BOBINES
REBELLES 2018**

deuxième édition dans les Alpes

VENDREDI 24 AOÛT À 20H
SAMEDI 25 DE 14H À MINUIT
DIMANCHE 26 DE 10H À 20H

- entrée à prix libre -

ÉCOLOC À BARRET-SUR-MÉOUGE (05300)

ÉCOLOC - LA TOILE DU LARAGNAIS - SOUPES ET BOBINES - CINÉMA LE HUBLLOT
PRIMITIVI - CINÉMA VOYAGEUR - GARANTISANSPIGEON - RADIO ZINZINE

SAMEDI 25 AOÛT

SALLE 1

14 H

PAS RES NOS ARRESTA

Film collectif de L'AMASSADA - France 2016 - 64 minutes

À l'ère de la transition énergétique pour la soi-disant croissance verte, RTE tente de s'appropriier les terres de deux jeunes agriculteurs dans le Sud-Aveyron pour implanter un transformateur électrique de sept hectares. Au premier jour de l'hiver 2014, une cabane nommée «l'Amassada» se dresse sur les terres convoitées. Les rencontres, les liens, les résistances s'étendent et s'intensifient.

DÉBAT : LES GRANDS PROJETS INUTILES

+ COURTS-METRAGES de NOTRE-DAME-DES-LANDES

17 H

QUAND PASSE LE TRAIN de Jérémie Reichenbach

France 2013 - 30 minutes

Chaque jour, des centaines d'hommes et de femmes traversent le Mexique, entassés sur le toit de trains de marchandises. Portés par le rêve d'une vie meilleure, ces voyageurs de mauvaise fortune ont l'espoir de passer la frontière des États-Unis. Norma, Bernarda et une dizaine d'autres femmes du village La Patrona, traversé par l'une des voies de chemin de fer sur lesquelles circulent ces trains, se sont données pour mission d'aider les migrants.

LES CORPS INTERDITS de Jérémie Reichenbach

France 2016 - 12 minutes

Plusieurs réfugiés, arrivés à Calais au péril de leur vie, dénoncent la violence de leur condition. Leurs voix se superposent à des images de la « jungle » et de l'architecture carcérale du nouveau camp construit par l'État Français

ROCHE ET LE CRISTALLIN (quelques jours à Vintimille)

de Pauline Savary - France 2017 - 12 minutes

La presse s'agglutine sur le passage des «migrants» contraints par la police de rester sur les rochers, quelque part là où la mer touche Menton et Vintimille. Des hélicoptères, des gendarmes, des baigneurs, des journalistes tourment, s'agitent, attendent...

DÉBAT : ACCUEILLIR LES MIGRANTS

SAMEDI 21H30

CINÉMA EN PLEIN AIR

(ou en salle suivant la météo)

REGARDE AILLEURS

Un film de Arthur Levivier - France 2018 - 85 minutes

De l'expulsion de la «jungle» en octobre 2016 jusqu'à la situation sur place un an plus tard, Arthur a partagé des moments de vie avec des hommes et des femmes d'origine soudanaise, afghane, éthiopienne, érythréenne et des habitants de Calais. Le réalisateur réussit à filmer le harcèlement étatique, les mises en scène médiatiques, mais aussi la force et l'humour des exilés.

LE PRIX LIBRE

L'accès aux salles est à prix libre, chacun payant en fonction de ses moyens.

Le prix libre est une démarche politique, ce n'est pas pour autant la gratuité.

Bobines rebelles ne reçoit ni ne sollicite aucune subvention

Pour info, les coûts de revient seront affichés à l'accueil.

SALLE 2

14 H

ATTIEKE ALL STARS

de Yassine Hubert - France 2017 - 70 minutes

À Saint-Denis, les anciens locaux de l'Assurance maladie ont été squattés et transformés en logements d'urgence et en centre social de quartier par un collectif de mal-logés. L'Attiéké, au delà du plat traditionnel ivoirien, est le nom qui a été donné à cette aventure humaine. Derrière la façade bariolée du bâtiment, fourmille une petite communauté qui tente d'organiser une résistance populaire face aux galères du quotidien.

16 H

BASKA BIR DAG UNE AUTRE MONTAGNE

de Noémi Aubry et Anouck Mangeat - France 2017 - 82 mn

Elles sont des femmes de famille kurde, en lutte pour leur liberté. De trois générations différentes, elles sont engagées chacune à leur manière dans un combat pour résister, au nationalisme, à l'autoritarisme, à la guerre, au patriarcat. Les gentilles filles vont au paradis, les autres vont où elles veulent.

CHAPITEAU

REDIFUSION

BE' JAM BE et cela n'aura pas de fin

14 H

de Caroline Parietti et Cyprien Ponson - France 2017 - 70 mn

Au Sarawak, l'un des deux états malais de l'île de Bornéo, « ceux de l'amont des rivières » sont les premiers touchés par la destruction massive des forêts. Les Penan, naguère nomades, sont aujourd'hui dans le cœur du tourbillon. Comment continuer à vivre quand tout s'effrite autour de soi, quand le paysage qui donne sens à l'existence disparaît entraînant avec lui langue, pratiques, esprits ? Ensemble, la communauté se raconte à nous dans la lutte.

16 H

PIED DE BICHE

de Mathieu Quillet - France 2018 - 78 mn

Il est question d'un lieu, les Tanneries à Dijon occupé illégalement par des jeunes en 98, puis légalisé par la mairie, puis déménagé en 2015. Tout un tas de maisons sont squattées, ouvertes au pied de biche et habitées sans droits ni titres. Certaines d'entre elles abritent des gens sans papiers. Il est aussi question du Quartier Libre des Lentillères : d'anciennes terres maraichères squattées, remises en cultures et maintenant habitées par une centaine de personnes : une certaine envie de victoire, que ce ne soient pas que des utopies...

18 H

CARTE BLANCHE au CINÉMA VOYAGEUR

Programme de courts-métrages

DIMANCHE 26 AOÛT

SALLE 1

10 H

APRÈS LE PRINTEMPS : VIE ORDINAIRE DE COMBATTANTS SYRIENS

de Laurent Lhermite et Romain Huët - France 2017 - 63 mn

Les brigades de combattants insurgés se relaient sur le front pour tenir la position et résister à l'avancée de l'armée de Bachar El-Assad. En attendant que l'on fasse appel à eux, les Moudjahidines Ahmad, Abu morai et Mohammed continuent de vivre malgré les bombardements incessants. Écouter leur parole, entre l'intensité du moment présent, l'obscurité de l'avenir, l'espoir, l'usure et la folie.

14 H

ET VOUS VIVEZ LÀ HAUT TOUTE L'ANNÉE ?

de Michel Marié, écrit par Natacha Guiboud - Fr 2017 - 52 mn

À cheval sur la Drôme et les Hautes Alpes, la vallée de la Méouge étire ses quarante km de nature sauvage. C'est ici qu'ils se sont installés mais ce ne sont pas de « doux illuminés », ils sont en phase avec notre siècle. C'est à travers le quotidien de Claire, Sylvie, Régis et quelques autres que nous tentons de comprendre leurs motivations.

16 H

UNE BRANCHE EN TRAVERS DU CHEMIN

de Etienne Dècle et Catherine Bouteron - Fr 2017 - 60 mn

Loup et pastoralisme : la cohabitation est-elle possible ? Depuis le début des années 90, la réapparition du loup dans les Alpes du Sud, a exacerbé le conflit d'usage d'un territoire. Au-delà de cette situation, le loup interroge notre rapport au monde sauvage et la place accordée à la nature dans notre société.

18 H

LE DOSSIER PLOGOFF

de François Jacquemain (1ère sortie 1980)

Restauré par Synaps Audiovisuel France 2017 - 50 mn

Un village peuplé d'irréductibles bretons-nes résiste à l'envahisseur et son projet de centrale. Ainsi, sans potion magique mais avec pierres, cris et recours administratifs, les habitants de Plogoff défient consciencieusement l'État Français.

10 H

CARTE BLANCHE au CINÉMA VOYAGEUR

Programme de courts-métrages

REDIFUSION

14 H

REGARDE AILLEURS

de Arthur Levivier - France 2018 - 85 mn

De l'expulsion de la «jungle» en octobre 2016 jusqu'à la situation sur place un an plus tard, Arthur a partagé des moments de vie avec des hommes et des femmes d'origine soudanaise, afghane, éthiopienne, érythréenne et des habitants de Calais. Le réalisateur réussit à filmer le harcèlement étatique, les mises en scène médiatiques, mais aussi la force et l'humour des exilés.

16 H

CARTE BLANCHE au CINÉMA VOYAGEUR

Programme de courts-métrages pour les enfants petits et grands

des surprises de dernière minute peuvent éventuellement bousculer la programmation

CHAPITEAU